TINYBOP

집 안내서

세상에는 70억 명의 사람들이 살고 있고, 가정 집을 이루는 방법도 그만큼 다양합니다. 이 앱을 통해 전 세계의 여러 독특한 가정의 견본을 탐색해 보세요. 이 안내에서는 당신과 당신의 자녀가 방문할 다음 장소에 대한 조작 힌트, 여러 실상과 대화를 위한 화제를 제공합니다.

유르트(게르)
푸른 하늘의 나라, 몽골로 여행하여 유르트에서의 삶을 체험하세요.

어도비 하우스
과테말라의 산악 지대에 있는 어도비 하우스를 방문해 보세요.

연립주택
북아메리카의 도시들 세계 여행을 하여, 연립주택을 방문해 보세요.

타워 하우스
예멘의 사막 도시에 있는 타워 하우스를 탐험해 보세요.

「 Explorer's Library의 」모든 앱이 그렇듯이, 이 앱에는 어떤 규칙이나 레벨이 없습니다. 자신의 집에 있는 것처럼 마음 편안하게 이용하세요.

각 집에서 생각해 볼 사항

집은 우리가 잠을 자거나, 놀이를 하거나, 요리를 하거나, 음식을 먹거나 휴식을 취하고 우리에게 보금자리를 제공하는 사적인 공간입니다. 각 집을 볼 때는 풍경과 주변 지역, 건축 양식, 자재, 공간의 분할이 각 집에 어떤 영향을 끼치는지 살펴 보세요. 집안에서는 전기 및 기타 설비에 대해 알아보고, 식사를 만들고, 화장실을 사용하고, 장식하거나 놀이를 즐겨 보세요.

방문 시에 고려할 사항

우리가 살고 있는 집과 어떤 점이 비슷하고 어떤 점이 다른가?

이 집들은 서로 어떻게 다른가? 공통점은 무엇인가?

이 집에 사는 사람들은 어떤 놀이를 하고, 휴식을 취하고, 어울리고, 장식하고, 요리하고, 청소하고, 잠을 잘까? 그리고, 추울 때는 어떻게 난방을 하고, 더울 때는 시원하게 지낼까?

집 밖에서 관찰할 사항

주변의 지형과 지역

각 집에 들어가기 전에, 집의 위치와 주변의 풍경으로부터 배울 수 있는 것이 많습니다.

집이 시골에 있나요? 아니면, 도시에 있습니까?

집을 지을 공간이 많습니까, 적습니까?

어떤 종류의 기후인가요?

쉽게 얻을 수 있는 자원은 무엇인가요?

동물이나 차가 보입니까? 정원이나 인도가 보입니까?

무슨 소리가 들립니까?

건축 양식

각 집을 돌아다닐 때, 각각의 집이 어떻게 지어졌는지 생각해 보세요.

건물은 어떤 모양이고, 높이와 넓이는 어떻습니까?

창문은 얼마나 크거나 작습니까?

벽은 두껍습니까, 얇습니까?

외부에 장식이 있습니까?

예를 들어, 사람이 적은 시골 지역의 집은 넓고 높이가 낮습니다. 인구가 밀집한 도시의 집은 좁은 공간을 최대한 이용하기 위해 높게 짓습니다.

흔히 집의 위치, 재료의 양과 구하기 쉬운 정도가 집의 자재를 결정합니다. 자재가 날씨에 어떻게 반응하는지도 자재가 어디에, 왜 쓰이는지를 결정합니다. 환경과 주변 지역에서 관찰한 것을 적용해서 다음을 생각해 보세요.

주변에서 얻을 수 있는 자원은 무엇인가요?

날씨, 기후와 문화가 건축 양식에 어떤 영향을 미칠까요?

예를 들어, 맑은 기후 환경의 가정은 일과 놀이를 위해 실외 공간을 활용할 것입니다. 게르와 어도비 하우스의 경우, 씻기와 빨래를 위한 공간은 집 밖에 있습니다.

슬라이더를 움직여 각각의 집을 들여다 보세요.

건축 양식과 공간 구성

집 안을 볼 때, 방의 모양과 크기, 배열에 주목하세요. 차이점과 비슷한 점을 살펴보세요. 예를 들어, 타워 하우스와 연립주택에서 방은 층층이 쌓여 있습니다. 그에 반해, 게르는 하나의 커다란 방으로 이루어져 있습니다.

설비

집 안팎의 발화장치와 전선, 벽을 감고 있는 파이프와 플러그에 주의를 기울여 보세요.

각 가정에서 집을 밝게 만드는 방법은 무엇인가요? 천연가스, 전기, 바이오매스(장작과 동물의 배설물), 재생(태양, 바람) 에너지가 전 세계의 가정에서 쓰이고 있습니다. 이러한 자원들은 가족 구성원을 따뜻하고 시원하게 지낼 수 있게 하고, 어두울 때는 빛을 제공하고, 음식을 요리할 수 있게 합니다.

물은 어디에서 오고 어디로 가나요? 물은 지하수 우물, 상수도, 물탱크, 개수대로 오고 갑니다.

쓰레기가 가는 곳은 어디인가요? 어떤 집에서 수세식 화장실, 수동 수세식 화장실, 옥외 화장실, 퇴비 변기를 사용하는지 살펴보세요. 쓰레기통과 재활용 통을 관찰해 보세요.

가까이 보기: ⊕ 를 탭하여 조작 가능한 물체를 찾아 보세요.

기능성 물품과 장식품

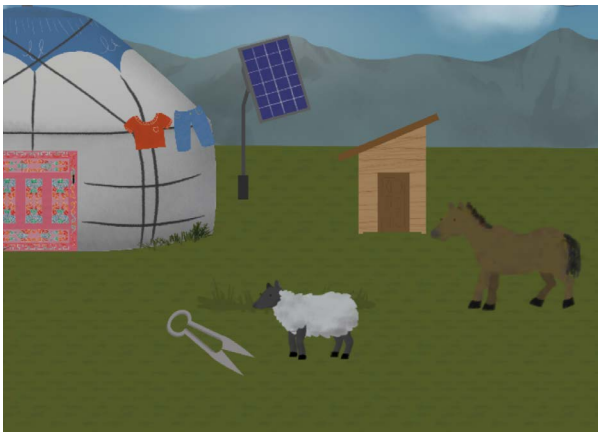
각각의 집은 요리, 청소, 작업, 놀이에 사용하는 도구, 요리기구, 장난감으로 채워져 있습니다. 집 안의 물체를 탭 또는 드래그하여 용도가 무엇인지 확인해 보세요.

책을 자세히 들여다보기. 악기 들기. 놀이하기. 그림 그리기. 난로에서 먹을 것을 찾기. 만두속을 채우거나 토르티야 뒤집기.

뒷정리하기. 집 안과 밖에서 맨손이나 기계로 설거지와 빨래하기. 다양한 직물, 가구, 벽걸이, 예술 작품으로 장식하기. 사진 찍어서 벽에 걸기.

동물

집 주위에는 동물이 돌아다닙니다. 탭해서 몽골에서 양의 털을 깎고, 예멘에서 염소에게 먹이를 줘 보세요. 과테말라에서 설거지를 하고, 남은 음식을 닭에게 먹여 보세요. 미국에서는 고양이와 개가 주인 행세를 할 것입니다.



게르

몽골

건축 양식

게르는 몽골 유목민의 전통적인 주택입니다. 게르는 몽골어로 집입니다. 유르트라고도 하며, 해체할 수 있는 나무틀을 골조로 하는 휴대 가능한 원형 단칸방으로, 캔버스 천으로 덮여 있으며 방한과 방수를 위해 울 펠트가 사용되고 있습니다. 천장은 격자 벽과 만나는 지붕 기둥을 지지합니다. 조임끈은 벽이 퍼지는 것을 막습니다.

현대의 게르는 내몽골, 시베리아, 아프가니스탄, 파키스탄, 카자흐스탄, 키르기스스탄, 우즈베키스탄, 타지키스탄을 포함하여 중앙아시아의 여러 곳에서 발견됩니다. 북아메리카와 유럽에 나타나기도 합니다.

설비

몽골은 1년에 280일 정도가 맑은 날씨입니다. 게르는 풍부한 햇볕을 태양 전지판으로 받아 전기를 생산합니다. 몽골의 스텝 지대는 건조하고 평평하며 바람이 많이 붑니다. 어떤 집은 풍력 에너지를 이용하기 위해 풍력 터빈을 사용하기도 합니다. 생산된 에너지는 조명과 텔레비전에 전기를 공급합니다. 텔레비전을 시청하는 가족은 집 밖에 있는 위성 접시를 이용하여 전파를 수신합니다.

물은 지하수 우물에서 퍼 올립니다(펌프 손잡이를 탭하거나 살짝 밀면 작동하는 것을 볼 수 있습니다). 화장실은 간단한 나무 구조로, 집과 분리되어 있으며 구덩이 위에 지어집니다.

동물에게서도 자원을 얻을 수 있습니다. 양털은 벽의 단열재로 사용할 수 있습니다. 마른 말똥은 요리, 난방, 조명을 위해 요리용 난로의 땔감으로 사용할 수 있습니다.

몽골

자본
울란바토르

통화
투그릭

인구
2,796,000

아동(0-14세)
27.3%

언어
몽고 할하어 (공식언어)
투르크어족
러시아어

밖에서부터 탐사하기

관찰: 어째서 이 집은 운반이 가능한가요?

게르의 내부 구조는 게르를 튼튼하게 만들지만, 게르는 가볍고 분리하기가 쉽습니다. 게르는 차량이나 말을 이용하여 다른 장소에 옮겨 30분 만에 다시 설치할 수 있습니다. 이는 방목하는 가축과 함께 움직여야 하거나, 풍경이 자주 바뀌는 것을 좋아한다면 도움이 됩니다.

유르트 안의 물건 또한 최소한으로 유지하기 때문에, 간단하게 운반할 수 있습니다. 집 안의 각 물건은 많은 용도로 사용됩니다. 예를 들어, 큰 주석 그릇은 음식 준비, 설거지, 목욕에 사용될 수 있습니다. 게르 측면의 줄도 여러 기능을 하는데, 외부 캔버스 천을 붙잡아 두는 동시에 붙박이 빨랫줄로도 쓰입니다.

관찰: 이 집은 어째서 바람이 강하고, 맑은 날씨의 겨울이 긴 기후에 적합한가요?

게르는 몽골 기후에 알맞습니다. 추운 계절에는 둥근 측면이 강풍을 견딥니다. 많은 경우 8겹으로 이루어진 울 펠트는 단열이 잘 되며, 단칸방은 열을 잘 보존합니다. 방수 캔버스는 비가 새는 것을 방지합니다. 어떤 집은 영하의 온도에도 단열을 위해 나무로 된 바닥을 사용할 수도 있습니다. 그리고 깔개, 벽 덮개, 여러 겹으로 된 담요는 실내에서 따뜻하게 지내는 데 도움이 됩니다.

밖이 따뜻할 때는 문과 지붕의 열려 있는 통풍구로 신선한 공기를 들이며, 여분의 단열재 층을 뺄 수 있습니다.

가까이 접근해 보기

큰 가위를 양에게 드래그하세요. 양털의 용도는 무엇인가요?

양털은 게르를 따뜻하게 유지하는 펠트를 만드는 데 쓰입니다.

유르트에 사는 가족은 기르는 동물이 풀을 뜯을 수 있도록 자주 이동할 것입니다. 그 대신, 기르는 동물에게서 양털 등, 생활하는데 필요한 자원을 얻습니다.

가족이 먹을 음식과 음료는 보통 가축에게서 얻습니다. 말똥은 난로의 땔감이 됩니다. 또한 말은 운송에 쓰입니다. 말의 갈기는 꼬아서 게르를 조이는 끈을 만들 수 있습니다.

나무를 난로에 드래그해서 불을 피우세요. 난로의 역할은 무엇인가요?

장작 난로는 게르의 한가운데에 놓입니다. 불이 붙으면 방을 골고루 덥혀 주며, 저녁에는 조명을 제공합니다. 또한 요리하는데 쓰입니다.

난로는 장작이나 말똥을 땔감으로 사용합니다. 난로 연기는 굴뚝으로 배출되어 지붕 가운데의 열린 천장으로 나갑니다. 나무, 갈대, 직물 등의 문양으로 만들어지는 천장은 세대에 걸쳐 사용할 수 있고 몇 세대를 걸쳐서 대물림되어 사용합니다.

만두를 탭해서 채우고 빚으세요. 만두를 난로에서 요리하세요. 찾을 수 있는 다른 음식은 무엇인가요?

가축으로부터 얻은 고기는 말려서 (지붕 위에서 볼 수 있어요!) 오래 보관할 수 있고 겨울 동안 먹을 수 있는 육포로 만듭니다. 마른고기는 스튜, 만두 등의 기본 재료로 쓰입니다.

동물의 젖으로는 치즈와 (소금을 넣는 몽골식 밀크티인 수태차를 포함하여) 다양한 음료를 만드는 데 쓰입니다.

어도비 하우스

과테말라

건축 양식

흙벽돌 또는 점토 벽돌이라고도 하는 어도비 벽돌은 흙, 물, 기타 유기 물질(나뭇가지, 짚, 가끔은 동물의 배설물 등)로 만드는 천연 건축 자재입니다. 혼합물은 나무틀에 부어 4주까지 햇볕에 말립니다. 어도비 벽돌을 만드는 것은 지식과 인내가 필요한데, 깨지지 않게 만들려면 실트, 모래, 점토의 비율이 정확해야 하기 때문입니다. 짚이나 동물의 배설물은 벽돌을 강하고 고르게 만드는 결합재 역할을 할 수 있습니다.

지하의 돌 기초는 어도비 벽돌을 지지하며, 벽돌을 습기에서 보호하기 위해 흔히 지면 위까지 이릅니다. 가마에서 구운 점토 기와로 만든 돌출 지붕도 어도비 하우스를 비로부터 보호합니다.

어도비 벽돌은 값싸고 쉽게 얻을 수 있어서 아주 오래전부터 흔히 쓰이던 건축 자재입니다. 서아시아, 북아프리카, 서아프리카, 남아메리카, 북아메리카의 남서부, 스페인, 유럽, 이스트 앵글리아 등 전 세계에서 발견됩니다.

설비

이 가정의 조명, 재봉틀, 휴대 전화는 국가 송전망으로부터 전기를 공급합니다. 뒤의 배경에 보이는 송신탑은 휴대 전화를 사용할 수 있게 합니다.

이 집에서 작동하는 다른 시스템도 있습니다. 부엌에서 난로는 장작을, 레인지는 프로페인을 연료로 사용합니다. 상수도는 실외의 다용도 개수대에 물을 공급합니다. 목욕을 위해 수세식 변기와 샤워기를 사용하는 집도 있고, 씻는데 양동이를 쓰고 퇴비 변기를 사용하는 집도 있습니다. 퇴비 변기는 두 부분으로 이루어져 있습니다. 하나는 소변을 모아 증발시키며, 다른 하나는 대변을 톱밥이나 나뭇재와 섞어 퇴비로 만듭니다.

과테말라의

자본
과테말라 시

통화
케트살

인구
15,083,000

아동(0-14세)
40.4%

언어
스페인어 (공식언어)

아메리카 원주민어

밖에서부터 탐사하기

붓을 드래그해서 집에 페인트를 칠해 보세요.

어도비 벽돌은 보수 작업을 필요로 합니다. 진흙 모르타르, 석고 플라스터, 페인트 보호층은 오랫동안 쓸 수 있는 어도비 하우스를 짓는 데 필수적입니다. 이를 사용하지 않으면, 햇볕에 마른 벽돌은 날씨와 습도가 변함에 따라 자연히 약해집니다.

관찰: 어도비 벽돌은 어떻게 집을 안락하게 만들까요?

어도비 벽돌은 40-60 센티미터로 두꺼워서 열용량이 큽니다. 낮에는 태양으로부터 받은 열을 가두고 저장하면서 집을 시원하게 유지합니다. 저녁에는 낮 동안에 모인 열이 느리게 방출되어 밤에 집을 따뜻하게 합니다. 어도비 벽돌은 천연의 냉, 난방기입니다.

가까이 접근해 보기

씨를 드래그해서 심어 보세요. 물뿌리개를 드래그하여 물을 줘 보세요. 식사로 찾을 수 있는 것은 무엇인가요?

이 가정에서는, 정원에서 기르고 수확한 채소가 바로 부엌으로 갑니다. 또한 마사(옥수수 가루 반죽)를 섞어 장작불에서 토르티야를 만들고, 가스 스토브에서 쌀과 콩을 익혀 음식을 만들 수 있습니다.

재봉틀의 페달을 탭하세요. 직물을 재봉틀로 드래그하세요. 무엇을 만들 수 있나요?

방직공은 담요, 식탁보, 가방, 접시받침, 플레이스매트, 책갈피, 쿠션 커버, 전통 의상(특히 여성용 블라우스인 우이필), 머리 리본 등을 만듭니다.

오늘날 과테말라의 몇몇 방직공은 마야의 후손입니다. 기하 도형, 동물, 꽃, 줄무늬, 새 문양과 각 지역을 대표하는 색이 수 세기에 걸쳐 전해 내려오고 있습니다.

이 집의 베틀은 발로 돌립니다. 발로 돌리는 베틀은 16세기 초반 스페인의 식민 개척자들에 의해 마야인에게 전해졌습니다. 다른 전통 베틀과 전통 방식도 여전히 쓰이고 있습니다.

옷과 접시를 삘라에 넣어 세척하세요.

접시와 옷은 모두 삘라라고 하는 다용도 개수대에서 세척합니다.

낮 동안 나오는 물은 삘라에 모입니다. 중앙아메리카의 몇몇 시골 지역에서는 물이 항상 나오지는 않습니다. 물은 가운데 대야에서 깨끗하게 유지됩니다.

플라스틱 양동이(구아깔)은 맑은 물을 퍼내는 데 사용합니다. 옷은 붙박이 빨래판에서 세척됩니다. 물은 마당에 있는 작은 구멍을 통해 빠져나갑니다.

연립주택

미국

건축 양식

전 세계의 인구가 밀집한 도시 지역에 나타나는 연립주택은 층이 높고 폭이 좁습니다. 연립주택은 나무, 벽돌 또는 돌로 짓습니다. 미국 북동부의 연립주택은 대개 주변 채석장에서 나온 적갈색 또는 분홍색 사암(브라운스톤)으로 덮여 있습니다.

내부에서 공유되는 벽은 방음과 내화를 위해 벽돌로 만들어져 있습니다. 방은 천장이 높으며 전면과 후면에 빛을 들이는 큰 창문이 달려 있습니다.

현관 계단은 사유 공간인 집 내부를 공유 공간인 거리와 연결합니다. (적은 소음을 위해 거리보다 높이 있는) 1층으로 오르는 계단과 함께, 현관은 연립주택에서 가장 눈에 잘 띄는 부분입니다. 흔히 현관 계단은 보호를 위해 울타리가 쳐져 있으며, 장식적이고 아름다운 울타리를 쓰기도 합니다. 울타리에 앉아서 이웃에게 인사를 건네거나 지나가는 사람들을 쳐다볼 수도 있습니다.

처음에는 단일 가족을 위해 지어졌으나, 이제 연립주택은 여러 가족이 살 수 있도록 분할되기도 합니다.

설비

조명, 전기, 세탁기, 건조기는 국가의 전력망으로부터 전기를 공급합니다. 지하의 상수도와 전선은 전기, 가스, 물을 각 가정에 공급합니다. 계량기는 가정의 에너지 사용을 측정하며, 설비 회사는 측정량에 대한 비용을 청구합니다.

물은 지하층의 연료 연소기 위에 놓인 보일러로 가열됩니다. 온수 시스템은 파이프와 라디에이터를 통해 물이나 증기를 흘려보내 실내를 따뜻하게 합니다.

변기에는 세 가지의 파이프가 있는데, 이는 급수관, 하수도로 연결되는 배수관, 집 밖으로 하수 가스를 내보내는 통풍관입니다. 주의할 것은 통풍관이 나뭇잎, 죽은 동물, 얼음 등으로 막히면 변기에 거품이 일고, 배수가 느려지고, 하수 가스가 실내로 유입될 수 있습니다.

미국

자본
워싱턴, D.C.

통화
미국 달러화

인구
317,505,000

아동(0-14세)
19.6%

언어
영어 (비공식 언어)

스페인어

인도-유럽어

아시아 태평양 섬 언어

기타 언어

밖에서부터 탐사하기

관찰: 이 집의 모양은 어떻습니까? 어째서 이런 모양일까요?

연립주택은 높은 직사각형으로, 사람과 그들의 생활 공간이 나란히, 층층이 쌓여 있습니다.

연립주택은 인구가 빠르게 증가하는 시기에 대도시를 중심으로 급증합니다. 빠르고 효율적으로 지을 수 있고, 상대적으로 작은 공간으로 한 가족 또는 여러 가족에게 사유의 거주공간을 제공할 수 있기 때문입니다.

연립주택은 유럽, 라틴 아메리카, 북아메리카, 오세아니아 등에서 도시의 거리를 형성합니다. 미국에서 연립주택은 볼티모어, 보스턴, 필라델피아, 뉴올리언스, 시카고, 샌프란시스코, 뉴욕 등 오래된 도시의 가장 흔한 주거 형태입니다.

관찰: 연립주택은 서로 비슷한가요, 아니면 다른가요?

도시의 한 구획에 있는 연립주택은 보통 같은 디자인으로, 같은 재산 소유의 경계선을 따라 지어집니다. 이 앱에 등장하는 고전의 브라운스톤 형식은 두 판으로 이루어진 아치형 문, 넓은 현관 계단, 주철 난간과 울타리가 전형적인 외관입니다. 오늘날, 지역의 특례 규정에 따라 역사적인 연립주택의 겉모양을 바꾸는 것을 금지하는 경우도 있습니다.

하지만, 화단이나 개인적인 장식을 놓을 수도 있습니다. 여기서는 인도에 분필로 그림을 그릴 수 있습니다.

가까이 접근해 보기

탭해서 가전제품을 켜고 식사를 만들어 보세요.

부엌은 요리를 만들거나 세척을 빠르고 쉽게 할 수 있는 가전제품으로 가득합니다. 빵을 굽는 토스터, 냉장고, 커피메이커, 식기세척기를 찾을 수 있습니다. 다른 유용한 것은 무엇이 있나요?

미국에는 흔한 표현으로 “아침은 하루 중에서 가장 중요한 식사”라는 말이 있습니다. 가족은 부엌에 모여서 달걀, 베이컨, 소시지, 커피, 토스트, 과일을 커피와 함께 먹습니다. 달걀은 여러 가지 방법으로 요리되는데, 예를 들어 완숙, 반숙, 데빌드 에그, 스크램블 에그, 포치드 에그, 베이크드 에그, 달걀 프라이, 오믈렛, 프리타타, 키쉬가 있습니다.

청소를 하려면 세탁기, 진공청소기, 먼지떨이를 탭하고 드래그하세요.

카펫은 진공청소기로 청소해야 하고, 접시와 옷은 세척해야 하며, 선반은 먼지를 털어야 합니다. 미국의 어린이는 때때로 이런 집안일을 도와서 용돈을 벌기도 합니다.

어린이는 번 돈을 돼지 저금통에 보관할 수 있습니다. 돈은 저금통 위로 들어갑니다. 돈을 꺼내는 것은 보통 코르크 마개 구멍으로 하지만, 어떤 돼지 저금통은 부숴야 할 수 있습니다(돼지 저금통을 망치로 탭하세요).

악기, 장난감, 크레용을 탭하여 놀이를 해 보세요.

여가 활동으로는 스마트폰이나 레코드플레이어를 이용한 음악 감상 등이 있습니다. 어린이는 트럼펫, 플루트, 기타, 드럼, 탬버린 같은 악기를 연주할 수도 있습니다. 그리기와 장식 만들기도 인기 있는 활동입니다.

타워 하우스

예멘

건축 양식

이름에 걸맞게 타워 하우스는 높고 좁으며, 가끔은 8층에서 9층까지도 이릅니다. 기초에는 현무암을, 1층에는 포갠 석회암을, 위층에는 위로 올라갈수록 얇게 햇볕에 말린 진흙 벽돌을 사용하는 등, 주변의 재료를 사용하여 장인에 의해 건축되는 타워 하우스는 오랫동안 사용할 수 있도록 지어집니다. 800년간 유지되고 있는 타워 하우스도 있습니다.

타워 하우스는 촘촘히 모여 있어, 작물을 재배할 땅과 거리의 그늘을 최대화합니다. 거리는 낙타 두 마리가 나란히 이동할 수 있도록 적당한 넓이로 설계되어 있습니다.

타워 하우스는 주위의 환경과 조화롭게 섞여 있습니다. 가까이에서는 스테인드글라스 창문, 스크린, 금속 문, 석회석과 석고 코팅 등의 세부 장식을 볼 수 있습니다.

설비

타워 하우스는 전력망과 상수도에 연결되어 있습니다. 밀집한 거리를 감고 있는 송전선을 보세요. 공급이 일정치 않을 수도 있어서, 가정에는 물탱크와 발전기가 있습니다.

건조한 사막의 기후에서는 도시의 물 공급이 바닥날 수 있습니다. 옥상의 물탱크가 물을 모아 두기 때문에 도시의 물 공급이 바닥나더라도 가정에서는 물을 사용할 수 있습니다. 물은 물탱크로부터 집으로 흘러들어와 부엌과 화장실에 도달합니다. 이 집에는 두 종류의 변기를 사용합니다. 물을 내리는 방식이 하나는 기계식이고 다른 하나는 수동식으로, 시간에 따라 어떻게 현대화되었을지를 보여줍니다.

예멘

자본
사나

통화
예멘 리알

인구
23,852,000

아동(0-14세)
40.2%

언어
아랍어

밖에서부터 탐사하기

관찰: 타워 하우스의 색과 질감을 주위 환경과 비교해 보세요.

지역의 지질은 타워 하우스의 자재를 결정합니다. 그 결과, 자재는 풍경과 구별하기 어렵게 됩니다. 타워 하우스는 (현무암이나 석회암, 천연 그대로나 절단된) 돌, 진흙 벽돌, "자부르" 또는 "미다마크"라고 하는 굳힌 흙, 구운 벽돌, 플라스터를 이용해 건설할 수 있습니다.

타워 하우스의 자재와 구조는 현지 기후에 알맞습니다. (1층에서는 1미터에 이르는) 두꺼운 벽은 건물을 지탱하며, 두꺼운 어도비 벽과 같은 방식으로 온도 조절을 돕습니다. 기초의 석회석층과 내, 외부의 석회 코팅은 습기가 스며 드는 것을 방지합니다. 지붕의 플라스터는 우기 동안에 집을 보호합니다.

관찰: 각각의 집을 장식하는 요소를 살펴 보세요.

타워 하우스의 플라스터, 문, 창문에서 볼 수 있는 화려한 장식과 문양에 쓰인 예술 기법은 여러 세기에 걸쳐 발전했습니다.

복잡한 격자 구조, 보석, 직물, 동물, 기타 자연물을 묘사한 플라스터의 세부 양식은 아름답고 기능적으로, 벽돌을 봉쇄하여 물로 인한 손상을 방지합니다.

전통적으로 나무 문에는 안으로 나아가는 것의 중요함을 언급하는 글이 새겨졌습니다. 그러나 최근에는 정교한 문양을 새기고 밝게 칠한 금속 문이 나무 문을 대신하기 시작했고, 대중을 위해 더 많은 색과 장식이 나오고 있습니다.

하나의 집을 꾸미는데는 여러 개의 창문 스타일을 사용하여 미와 기능을 살릴 수 있습니다. 예를 들어, 기하 도형이나 꽃문양으로 된 스테인드글라스 창문은 실내에서 다채로운 문양을 발하는 동시에 프라이버시를 제공합니다.

가까이 접근해 보기

관찰: 방은 어떻게 구성됩니까?

1층은 가장 격식이 없는 방입니다. 곡식, 마른 식품, 석탄 등의 창고로 쓰이며 염소도 둘 수 있습니다. 꼭대기 층은 손님을 대접하기 위해 가장 격식 있고 화려합니다. 중간층의 방은 요리, 식사, 수면, 휴식 등 가족 활동에 쓰입니다.

옥상에서는 집안일을 합니다. 가구의 먼지를 털고 청소하며, 옷을 빨거나 말리고, 작은 식물이나 허브를 키우기도 합니다.

행인들이 안을 보지 않도록 실내를 가리는 창문에서부터 높은 벽으로 둘러싸인 옥상까지, 타워 하우스에는 프라이버시가 짜여 들어 있습니다. 계단 공간도 차단되어 있어, 계단을 오르내리는 사람은 다른 공간을 보지 못합니다.

마프라즈에서는 탭으로 차를 대접하세요. 라디오나 류트를 탭해서 음악을 연주해 보세요.

집의 꼭대기 방인 마프라즈는 손님을 대접하는 특별한 공간입니다. 플라스터에 기하 문양이나 시를 새겨 벽을 장식합니다.

마프라즈에서 가족과 손님은 식사, 차, 독서, 음악 감상이나 연주를 즐길 수 있습니다. 콴부스(벽에 걸려 있는 것을 찾아 보세요)는 사나의 노래 또는 알-기나 알-사나니로 불리는, 14세기로부터 사회적인 사건을 기념하기 위해 전해 내려오는 전통 음악을 연주할 때 쓰입니다.

관찰: 사람들이 먹고 자는 곳은 어디인가요? 베개를 탭하고 드래그해 보세요.

이 질문은 속임수입니다! 예멘의 타워 하우스에서 생활 공간은 유연하게 변화합니다. 하나의 방이 사교, 휴식, 식사, 수면 용도로 다양하게 사용될 수 있습니다.

베개를 다시 배열하여 의자를 침대로 바꿀 수 있습니다. 실내 장식은 공간을 유연하게 만드는 한 부분입니다. 방에는 벽을 따라 놓이는 바닥 매트리스나 요(파르쉬), 등을 기댈 딱딱한 쿠션, 팔걸이, 팔걸이나 등 쿠션에 올리는 푹신한 작은 쿠션이 있습니다.

낮은 층의 거실은 가족이나 친한 친구와 어울리거나, TV를 보거나, 식사를 즐기는 격의 없는 장소입니다. 밤에는 TV를 치울 수 있어서 수면 공간이 됩니다.

성인은 자신의 침실을 가질 수도 있으나, 쿠션을 잠자리로 이용하여 자주 거실에서 잘 것입니다. 수면 장소는 계절에 따라 겨울에는 따뜻한 방으로, 여름에는 시원한 방으로 옮길 수 있습니다.

스토브를 탭해서 카레를 만들고, 탄두르를 탭해서 빵과 물고리를 요리해 보세요.

예멘의 타워 하우스에는 전통적인 탄두리 오븐이나 전기 오븐, 또는 둘 다 있을 수 있습니다.

탄두리 오븐은 두꺼운 진흙 오븐으로, 물고기, 빵 등의 음식을 요리하는 데 쓰입니다. 바닥은 석탄으로 채워지며 성냥으로 불을 켭니다. 빵 반죽 덩어리는 오븐 옆면에 철썩 붙여서 얇은 원반 모양으로 요리합니다.

스토브에서는 칠리, 토마토, 마늘, 허브를 넣은 고기 스튜인 살타를 끓입니다. 국민 요리로 여겨지는 살타는 주로 점심으로 먹습니다. 쌀, 감자, 스크램블 에그, 채소를 주로 곁들입니다. 살타는 음식을 퍼는데도 쓰일 수 있는 예멘의 납작한 빵과 함께 먹을 수도 있습니다. 음식은 함께 사용하는 큰 접시에서 먹습니다.

추가 정보 (영문)

세계 곳곳의 집을 더 많이 찾아보려면 여기서 시작하세요.

***Families of the World*, a video series**

***Material World: A Global Family Portrait*, photos by Peter Menzel**

Index of countries A to Z, by *National Geographic*

***Daily life*, photos by UNICEF**