

A aplicação educacional de estreia da Tinybop, O Corpo, agora disponível a nível mundial.



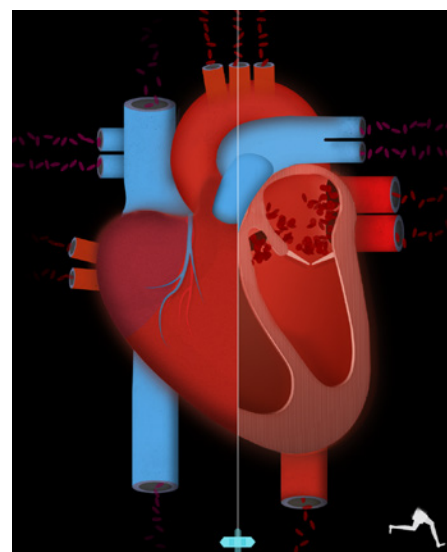
(BROOKLYN, NY): A Tinybop Inc., um estúdio sediado em Brooklyn que cria aplicações educacionais, lançou O Corpo. A primeira de uma série de aplicações para crianças curiosas de todas as idades, O Corpo está disponível mundialmente em 40 idiomas para iPhone, iPad, e iPod touch.

O Corpo é uma playscape interactiva que apresenta um tema antigo de forma inteiramente nova. As crianças podem investigar um modelo funcional e dinâmico do corpo – que inclui os sistemas ósseo, muscular, nervoso, circulatório, respiratório e digestivo – para aprender de que somos feitos e como funcionamos. Puzzles envolventes sem níveis ou um início e fim, as aplicações da Tinybop permitem a aprendizagem através de uma exploração profunda e consultas.

O Corpo tira partido das características inovadoras do dispositivo: a câmara demonstra como vêm os olhos, o microfone captura sons que se deslocam do ouvido até ao cérebro, e a orientação do dispositivo torna o corpo sensível aos efeitos da gravidade. Todas as aplicações da Tinybop possuem uma ferramenta de gravações partilhadas para que pais e filhos possam deixar as suas perguntas e comentários uns aos outros. Os pais podem encorajar os filhos à aprendizagem ouvindo, respondendo e fazendo perguntas para que os filhos descubram. A aplicação também possibilita colocar notas de texto para auxiliar os aprendizes e leitores mais avançados.

O CEO e fundador da Tinybop, Raul Gutierrez afirma:

“Estamos a tentar criar o tipo de brinquedos que sonhávamos quando eramos crianças. Esta aplicação é uma versão moderna daqueles acetatos de ilustrações por camadas do corpo que encontrávamos em enciclopédias antigas. Lembro-me de brincar com eles e desejar que se pudessem mexer. Agora não só podemos criar um modelo de camadas para ecrãs tácteis, como também podemos ir muito mais além, dando-lhes vida, através de um coração que bate, olhos que vêem e ouvidos que ouvem. Quando as crianças se envolvem nesta aplicação, é normal que fiquem em silêncio por uns instantes, mas depois começamos a ouvir risinhos e eventualmente começam a fazer perguntas. É então que sabemos que atingimos os nossos objectivos. Esta é a primeira daquela que esperamos ser uma série de aplicações que combinam a tecnologia e a arte para inspirar a imaginação.”



O Corpo está disponível mundialmente em 40 idiomas, na Apple App Store.



SOBRE A TINYBOP

A Tinybop foi fundada em 2012 por Raul Gutierrez, pai de dois filhos com vinte anos de experiência em artes e tecnologia. A Tinybop acredita que as crianças são exploradoras e cria aplicações onde as ideias, o design e a engenharia se juntam para deliciar, inspirar e educar.

A equipa principal da Tinybop inclui Robert Blackwood, Engenheiro-Chefe de Software, Youngna Park, Chefe de Produto e Tuesday Bassen, Designer Sênior.

Os investidores da Tinybop incluem a Kapor Capital (Mitch Kapor), a Brooklyn Bridge Ventures (Charlie O'Donnell), a KEC Ventures (Jeffrey Citron), a Potato Hill, Ltd. (Drew Duncan), e a Stickerbrush Ventures (John Char, Peter Chi, Paul Yun).

Todas as aplicações da Tinybop são criadas com uma equipa de artistas e designers talentosos. O Corpo apresenta trabalhos artísticos e um design originais da ilustradora e artista premiada Kelli Anderson (<http://www.kellianderson.com/>). A Kelly e o seu trabalho já apareceram na NPR, New York Times, Real Simple, The Atlantic e na Wired. Já deu conferências no Webstock, Creative Mornings e no TEDx.

Para obter informações mais detalhadas, faça download de um kit de imprensa com vídeos, screenshots e recursos adicionais em www.tinybop.com/press.

CONTACTO PARA MEDIA

KIKA GILBERT

EMAIL: press@tinybop.com

TELEPHONE: 516.500.1967

www.tinybop.com

TINYBOP, INC.

10 Jay Street, Suite 418

Brooklyn, NY 10012